

# PETER PAN

Kindertheaterstück von Jan Bodinus nach James Matthew Barrie  
Inszenierung: Oliver Graf

Für Kinder von 4 bis 99 Jahren!

**Zum Inhalt**  
Die Geschichte von Peter Pan, dem Jungen, der niemals erwachsen wird, gehört nicht erst seit der Verfilmung durch Walt Disney zu den Klassikern der Kinderliteratur. Eines Abends stolpern Peter Pan und seine ständige Begleiterin, die Fee Glöckchen, in das Kinderzimmer von Wendy und Michael – und damit beginnt für Wendy und ihren Bruder das Abenteuer ihres Lebens. Sie folgen dem Jungen, der nicht erwachsen werden will, in einem wilden Flug in Peters Heimat, das zauberhafte Nimmerland. Gemeinsam mit ihm und Glöckchen erleben sie die atemberaubendsten Dinge, die Kinder erleben können: Sie machen die Bekanntschaft von gefährlichen Piraten und stolzen Indianern – und dem hinterhältigen Kapitän Hook. Ein zauberhaft zeitloses Kindertheaterstück, das besonders zur Weihnachtszeit kleine und große Zuschauer phantastisch verzaubert – ein Riesenspaß für die ganze Familie!

**EINTRITTSPREISE AUF ALLEN PLÄTZEN**  
Kinder: € 8,50 · Erwachsene: € 12,50  
Schulklassen und Kindergärten: € 6,00 pro Kind

**NOVEMBER**

DI	17.11.2009	09.00 + 11.00 Uhr
MI	18.11.2009	09.00 + 11.00 Uhr
DO	19.11.2009	09.00 + 11.00 Uhr
FR	20.11.2009	09.00 + 11.00 Uhr
MO	23.11.2009	09.00 + 11.00 Uhr
FR	27.11.2009	09.00 + 11.00 Uhr
SA	28.11.2009	11.00 Uhr

**DEZEMBER**

FR	04.12.2009	09.00 + 11.00 Uhr
SA	05.12.2009	11.00 Uhr
SO	06.12.2009	11.00 + 14.00 Uhr
FR	11.12.2009	09.00 + 11.00 Uhr
SA	12.12.2009	11.00 + 14.00 Uhr
MO	14.12.2009	09.00 + 11.00 + 15.30 Uhr
FR	18.12.2009	09.00 + 11.00 Uhr
SA	19.12.2009	11.00 Uhr
SO	20.12.2009	11.00 + 14.00 + 16.30 Uhr
MO	21.12.2009	09.00 + 11.00 + 15.30 Uhr
DI	22.12.2009	09.00 + 11.00 Uhr
MI	23.12.2009	15.30 Uhr
SA	26.12.2009	11.00 Uhr
DI	29.12.2009	14.00 + 16.30 Uhr

Kindertheater zur Weihnachtszeit!

## Zeiten/Preise/Abos

Wochentag	Preisgruppe A	Preisgruppe B	Preisgruppe C
<b>Di, Mi, Do</b>	<b>€ 25,10</b>	<b>€ 22,10</b>	<b>€ 19,10</b>
je 20.00 Uhr	erm. € 22,10*	erm. € 19,10*	erm. € 16,10*
<b>Fr + Sa</b>	<b>€ 27,10</b>	<b>€ 24,10</b>	<b>€ 21,10</b>
je 20.00 Uhr	erm. € 24,10*	erm. € 21,10*	erm. € 18,10*
<b>Sa + So</b>	<b>€ 26,10</b>	<b>€ 23,10</b>	<b>€ 20,10</b>
je 17.00 Uhr	erm. € 23,10*	erm. € 20,10*	erm. € 17,10*

\* **Ermäßigungsberechtigte Personen** erhalten gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises Karten zum ermäßigten Preis: Schüler, Studenten (bis 30 Jahre), Wehr- und Zivildienstleistende, Helfer im sozialen Jahr, Arbeitslose, Sozialhilfeberechtigte, Mitglieder der Freien Volksbühne Braunschweig e.V. sowie Schwerbehinderte (ab 70%). Sonderveranstaltungen und Gastspiele sind von dieser Regelung ausgenommen. Bitte zeigen Sie Ihre Ermäßigungsberechtigung beim Kartenkauf unauferfordert vor. Nur so können Sie Ihre Ermäßigung geltend machen.

## Das KOMÖDIEN-Abonnement

(Sehen Sie 7 Vorstellungen, aber bezahlen Sie nur 6!)  
Zusätzlich erhalten Abonnenten freien Eintritt bei dem Theaterstück „MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN“!

Wochentag	Preisgruppe A	Preisgruppe B	Preisgruppe C
<b>Di, Mi, Do</b>	<b>€ 151,20</b>	<b>€ 133,00</b>	<b>€ 114,80</b>
Schüler/Studenten*	€ 133,00	€ 114,80	€ 96,60
je 20.00 Uhr			
<b>Fr + Sa</b>	<b>€ 163,10</b>	<b>€ 144,90</b>	<b>€ 126,70</b>
Schüler/Studenten*	€ 144,90	€ 126,70	€ 109,20
je 20.00 Uhr			
<b>Sa + So</b>	<b>€ 156,80</b>	<b>€ 138,60</b>	<b>€ 121,10</b>
Schüler/Studenten*	€ 138,60	€ 121,10	€ 102,90
je 17.00 Uhr			

\* Der ermäßigte ABO-Preis gilt für Schüler, Studenten (bis 30 Jahre), Wehr- und Zivildienstleistende, Helfer im Sozialen Jahr, Arbeitslose, Sozialhilfeberechtigte sowie Schwerbehinderte (ab 70%).

## Öffnungszeiten Theaterkasse

Montag: 10.00 Uhr bis 16.00 Uhr, Dienstag bis Freitag: 10.00 Uhr bis 20.00 Uhr, Samstag: 10.00 Uhr bis 13.30 Uhr sowie 14.30 Uhr bis 20.00 Uhr, Sonntag: 15.00 Uhr bis 17.00 Uhr, an gesetzlichen Feiertagen zwei Stunden vor Vorstellungsbeginn. An vorstellungsfreien Tagen schließt die Kasse bereits um 19.00 Uhr.

**KOMÖDIE am Altstadtmarkt GmbH**  
Gördelingerstraße 7 · 38100 Braunschweig · Tel. 0531/1218680 · Fax 0531/1218690  
[www.komoedie-am-altstadtmarkt.de](http://www.komoedie-am-altstadtmarkt.de) – [info@komoedie-am-altstadtmarkt.de](mailto:info@komoedie-am-altstadtmarkt.de)  
Direktion: Florian Battermann

Mit einem Abonnement sparen Sie bares Geld!

Wer uns kennt – wird Abonnent!



Spielplan 2009/2010  
Wer uns kennt – wird Abonnent!

## Was Sie wissen sollten!

**Telefonischer Kartenservice: 0531 / 121 86 80**

Unser Kartenvorverkauf für alle Vorstellungen der Spielzeit 2009/2010 beginnt am 01.06.2009. – Karten für „MONDSCHEINTARIF“, „CAVEMAN“ und die Silvester-Vorstellungen sind ab sofort erhältlich.

Telefonische und schriftliche Kartenbestellungen – auch per Mail – sind möglich. Telefonischer Kartenservice: 0531/1218680. Telefonisch reservierte Karten müssen innerhalb von drei Werktagen an der Theaterkasse abgeholt werden.

Per Überweisung bezahlte Karten können an der Abendkasse abgeholt werden. Auf Wunsch senden wir Ihnen die Karten auch direkt zu. Unsere Bankverbindung: KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT GmbH, Braunschweigische Landessparkasse, BLZ 250 500 00, Kto. 201 699

Eintrittskarten können bis spätestens einen Tag vor der gebuchten Vorstellung für eine Aufführung desselben Stückes gegen eine Gebühr von € 1,50 pro Karte umgetauscht werden. Eine Kartenrücknahme ist ausgeschlossen. Ebenfalls sind Freikarten von jeglichem Umtausch ausgeschlossen.

Ihre Getränkewünsche für die Pause können Sie vor der Vorstellung an unserer Bar aufgeben. Selbstverständlich dürfen Sie die Getränke während der Aufführung mit in den Theatersaal nehmen.

Parkplätze sind in ausreichender Anzahl direkt gegenüber vom Theater im Karstadt-Parkhaus vorhanden, welches 24 Stunden geöffnet ist. Auch vom Cinemaxx-Parkhaus sind es nur wenige Minuten zu Fuß bis zum Theater.

Zahlreiche Buslinien halten in unmittelbarer Nähe des Theaters, direkt am Altstadtmarkt.

Weitere Informationen erhalten Sie auf unserer Homepage: [www.komoedie-am-altstadtmarkt.de](http://www.komoedie-am-altstadtmarkt.de)

Geschenk-Gutscheine erhalten Sie für alle Vorstellungen an der Theaterkasse. Die Gutscheine sind drei Jahre lang gültig.

Gruppenbesuche und geschlossene Vorstellungen sind (auch mit Bewirtung) möglich. Nähere Informationen erhalten Sie an der Theaterkasse. Gruppen ab 20 Personen erhalten eine Ermäßigung in Höhe von € 3,00 pro Karte auf den regulären Eintrittspreis.

Dieses Theater ist Mitglied im Deutschen Bühnenverein

Mit einem KOMÖDIEN-Abonnement haben Sie an dem von Ihnen gewünschten Wochentag Ihren festen Sitzplatz und sehen sieben Aufführungen zum Preis von nur sechs Vorstellungen. Zudem können Sie bei Verhinderung Ihren ABO-Tag tauschen. Die ABO-Karten sind ebenfalls übertragbar.

Vom 12.07. bis einschließlich 03.08.2009 macht unsere Theaterkasse Sommerpause. Während dieser Zeit erhalten Sie unsere Eintrittskarten, wie sonst auch, bei der Braunschweiger Konzert-Kasse am Schild.

**Sitzplan Parkett**

Reihe 01	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Reihe 02	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Reihe 03	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
Reihe 04	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Reihe 05	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
Reihe 06	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
Reihe 07	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
Reihe 08	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
Reihe 09	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135
Reihe 10	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
Reihe 11	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165
Reihe 12	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
Reihe 13	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191				
Reihe 14	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202				
Reihe 15	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213				
Reihe 16	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224				
Reihe 17	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235				

**Sitzplan Rang**

Reihe 01	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250
Reihe 02	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265
Reihe 03	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280
Reihe 04	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	
Reihe 05	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307		

Löwendruck Beirtram  
Tel. 0531/352446  
Fax 0531/352446

## Gastspiel 13.09.2009 und 15.01.2010

### HEUTE WIEDER EIN SCHELM

Heinz-Erhardt-Abend mit Jörn Brede  
Inszenierung: Bettina Päselt  
Mit: Jörn Brede

**Zum Inhalt**  
Nachdem der erfolgreiche Heinz-Erhardt-Abend bereits in der Spielzeit 2007/2008 achtzehn Mal erfolgreich in der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT zu sehen war, gibt es nun erneut zwei Vorstellungen.

Verpassen Sie nicht diesen unvergesslichen Abend mit den kleinen und größeren „dramatischen Werken“ von Heinz Erhardt sowie einer Auswahl seiner bekanntesten Lieder mit hohem Wiedererkennungswert!

Außerhalb des ABOs Abonnenten zahlen nur den ermäßigten Eintritt!

## Gastspiel 23.-26.09.2009

Endlich kommt CAVEMAN wieder – nach den sensationellen Erfolgen in den zurückliegenden sechs Spielzeiten!

### CAVEMAN Du sammeln, ich jagen!

Komödie von Rob Becker  
Inszenierung: Esther Schweins  
Mit: Milton Welsh

**Zum Inhalt**  
Der Erfolg will nicht enden! Deswegen gibt es auch in der Spielzeit 2009/2010, nach 40 ausverkauften Vorstellungen, neue „CAVEMAN“-Termine.

Der Amerikaner Rob Becker schrieb mit „CAVEMAN“ das erfolgreichste Solo-Stück in der Geschichte des Broadways. Nachdem die Komödie in den Vereinigten Staaten Millionen von Besucher begeistert hat, feiert der moderne Höhlenmann weltweit sensationelle Erfolge. Im Juli 2000 inszenierte Esther Schweins das Stück erstmals in Berlin. Mittlerweile haben über zwei Millionen Menschen in Deutschland „CAVEMAN“ gesehen und die Begeisterung nimmt kein Ende! Denn „CAVEMAN“ wirft einen ganz eigenen Blick auf die Beziehung zwischen Mann und Frau.



## MONSIEUR IBRAHIM und die Blumen des Koran

Theaterstück von Eric-Emmanuel Schmitt  
Inszenierung: Niklas Heinecke  
Mit: Klaus Engeroff  
Präsentiert von BS ENERGY

**Zum Inhalt**  
Der kleine Moses lebt in Paris allein mit seinem griesgrämigen, misstrauischen Vater, einem Rechtsanwalt ohne Mandanten. Der Junge führt den gesamten Haushalt ohne je ein Wort des Dankes oder eine liebevolle Geste zu bekommen. Seine Mutter hat er nie kennen gelernt. Doch der wichtigste Mensch in seinem Leben ist Monsieur Ibrahim, der Kolonialwarenhändler an der Ecke, den alle nur den Araber nennen. Von ihm lernt er nicht nur, dass Lächeln der Schlüssel zum Glück ist. „Durch Monsieur Ibrahim begriff ich, dass die Juden, die Muselmanen und sogar die Christen sich einen Haufen bedeutender Männer teilten, bevor sie damit begannen, sich gegenseitig die Schädel einzuschlagen“, erinnert sich Moses, wenn er als Erwachsener auf seine bewegte Kindheit zurückblickt.

Klaus Engeroff spielt diese wunderbare Parabel über Toleranz, Weisheit, Fatalismus, Herzengüte und eine wunderbare Freundschaft. Bevor die Geschichte von Moses und Monsieur Ibrahim als Erzählung den Welt Ruhm des französischen Autors Eric-Emmanuel Schmitt begründete, lag sie bereits als Theatermonolog vor. Inzwischen wurde das Stück auch mit Omar Sharif in der Hauptrolle verfilmt. Verpassen Sie nicht diesen anrührenden Welt-Bestseller erstmals auf einer Braunschweiger Bühne!

Nur 24 Vorstellungen!

Ein Dankeschön an unsere Abonnenten: Sie erhalten freien Eintritt!

## Unser Silvesterprogramm 2009:

### NEUE SHOW: ZAUBER DER TRAVESTIE

Um 17.00, 20.00 sowie 23.00 Uhr. Der Vorverkauf hat bereits begonnen!

(Im Eintrittspreis von € 34,60 bis € 40,60 ist ein Glas Sekt bzw. O-Saft enthalten.)



## GASTSPIEL

Nach den großen Erfolgen präsentieren wir Ihnen auch in dieser Spielzeit wieder neue Leckerbissen internationaler Travestie:

### ZAUBER DER TRAVESTIE AM 12.08.2009

### DIE BÖSEN SCHWESTERN WIR WARTEN AUF'S CHRISTKIND! AM 10.12.2009

**OKTOBER/NOVEMBER 2009:** 28.10., 30.10., 31.10., 13.11., 19.11., 26.11.2009  
**JANUAR bis APRIL 2010:** 21. bis 23.01., 28.01., 04. bis 06.02., 21. bis 24.02., 02. bis 04.03., 18. bis 21.03. sowie 16.04.2010

# August 2009

06. bis 09., 13. bis 16., 18. bis 23. und 25. bis 30.08.2009

## MONDSCHEN-TARIF

Komödie nach dem Bestseller von Ildikó von Kürthy  
Inszenierung: Niklas Heinecke

Mit: Natascha Paulick, Isabella Schmid und Mathias Kopetzki

Nur 21 Vorstellungen!

Zum Inhalt



Vor genau drei Tagen hatte Cora (Isabella Schmid) den besten Sex ihres Lebens. Und das auch noch mit dem Mann ihrer Träume: Dr. med. Daniel Hofmann (Mathias Kopetzki), gut aussehend, erfolgreich, vermutlich ungebunden. Sie würde im siebten Himmel schweben, wäre da nicht ein entscheidender Haken: Daniel ruft nicht an. Und mit jeder Minute, die verstreicht, sieht die Zukunft einsamer und düsterer aus. Ausgestattet mit einer Familienpackung Schokolade, das Telefon immer fest im Blick, lässt Cora die Turbulenzen der vergangenen drei Wochen noch einmal Revue passieren: Die komplette Blamage bei der ersten Begegnung, die Peinlichkeiten der zweiten. Romantische Abendessen zu zweit, Strategieplanung und Lachkrämpfe mit ihrer besten Freundin Jo (Natascha Paulick), schließlich die schicksalhafte Nacht bei ihm - und seitdem: Funkstille. Hat Daniel sie tatsächlich schon nach der ersten Nacht ad acta gelegt? Als Cora die letzte Hoffnung schon aufgegeben hat, nimmt ihre Geschichte doch noch die entscheidende Wendung. **Verpassen Sie nicht diesen - zum Brüllen komischen - Bestseller erstmals auf einer Braunschweiger Bühne!**



Außerhalb des ABOs  
Abonnenten zahlen nur den ermäßigten Eintritt!

# Sept./Okt. 2009

03. bis 06.09., 09. bis 12.09., 17. bis 22.09., 29.09. bis 17.10.2009

## Sechs Tanzstunden in sechs Wochen

ABO 1

Komödie von Richard Alfieri  
Inszenierung: Peter M. Preissler

Mit: Christiane Rucker und Florian Battermann

Zum Inhalt

Die einsam lebende, rüstige Witwe Lily Harrison (Christiane Rucker) bestellt bei einer Tanzschule den schlagfertigen und frechen jungen Tanzlehrer Michael Minetti (Florian Battermann) für sechs private Tanzstunden bei sich zu Hause. Da ihm jedoch das notwendige Taktgefühl der älteren Dame gegenüber fehlt, kracht es schon beim ersten Zusammentreffen der beiden ungleichen Charaktere gewaltig: Lily ist von Michaels unverblühter Art empört und würde ihn am liebsten sofort wieder aus ihrer Wohnung werfen. Doch Stunde um Stunde, bei Swing, Tango, Wiener Walzer, Foxtrott, Cha-Cha-Cha und modernem Tanz, nähern sich die beiden nun zögerlich an, decken die Lügen des anderen auf und geben ihm etliches aus ihrem Leben preis. Von Tanzstunde zu Tanzstunde lernen sich die konservative Witwe und der gescheiterte Show-Tänzer immer besser kennen und verstehen. Hinreißend leichtfüßig und anrührend erzählt Richard Alfieris Erfolgsstück vom Altern und der Einsamkeit, von Liebesbeziehungen und Lebensentwürfen, von Vorurteilen und Enttäuschungen. Seine Komödie, die durch Witz und Tiefgang besticht, ist ein flotter, scharfzüngiger und pointenreicher Schlagabtausch zwischen zwei Menschen, die gegensätzlicher nicht sein könnten. **Endlich stehen Christiane Rucker und Florian Battermann, nach ihrem Erfolg in der Hochzeits-Komödie „DRUM PRÜFE EWIG, WER SICH BINDET...“, erneut zusammen auf der Bühne!**



# Okt-Dez. 2009

22.10., 01. bis 12.11., 14. bis 18.11., 21. bis 25.11. und 27.11. bis 05.12.2009

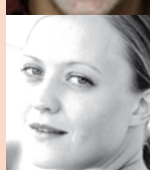
## DER LUSTIGE WITWER

Komödie von Simon Moss  
Inszenierung: Wolfgang Spier

Mit: Leena Fahje, Vanessa Rose, Astrid Straßburger, Mathias Kopetzki, Wolfgang Spier u.a.

Zum Inhalt

Harriet (Astrid Straßburger) und Richard (Mathias Kopetzki) leben in London. Ein Ehepaar in den Dreißigern, beide berufstätig, sie arbeitet im Büro, er in der Werbebranche. Richard entwirft Plakate, Werbespots etc. für Werbefeldzüge großer Konzerne. Im Augenblick sucht er ein „neues Gesicht“ für ein Kosmetik-Produkt. Der Entwurf muss in fünf Tagen stehen. Wäre alles kein Problem, stünde nicht eine Bedrohung ins Haus. Sein Vater (Wolfgang Spier), der seit 30 Jahren kaum aus „Winkle Bay“ – einem Nest in der tiefsten Provinz – herausgekommen ist, hat seinen Logierbesuch angesagt: „nur für ein paar Tage“ bis zur Testamentsöffnung bei einem Londoner Notar. Er ist nämlich seit kurzem verwitwet und will nun das Erbe seiner vermögenden Frau antreten. Wieso „Bedrohung“? Nun, dieser Vater ist durchaus ein Schlitzohr, auch den Frauen und einem guten Schluck nicht abgeneigt. Er wurde in 30 Ehejahren von seiner dominanten Frau wohl ziemlich kurz gehalten, und will nun – wie von Harriet ganz richtig vermutet – alles nachholen und in der „Großstadt“ mal richtig auf die Pauke hauen! Simon Moss hat mit dem „Witwer“ eine Paraderolle für einen älteren Schauspieler geschaffen: Ein lebenslustiges altes „Ekel“, dem man trotz aller Schwächen nicht böse sein kann. Wird er die Wohnung von Richard und Harriet je wieder verlassen? **Verpassen Sie nicht Wolfgang Spier, den „KÖNIG DES BOULEVARDS“, erstmals auf einer Braunschweiger Bühne!**



ABO 2

# Dez. 09/Jan.10

13. bis 16.12., 18. bis 19.12., 22. bis 23.12., 26. bis 30.12.2009, 02. bis 09.01. und 12. bis 14.01.2010

## Das Wirtshaus im Spessart

URAUFFÜHRUNG



Räuberpistole mit Musik von Florian Battermann nach Wilhelm Hauff  
Inszenierung: Hans Thoenies

Zum Inhalt

Wer erinnert sich nicht an einen der schönsten deutschen Unterhaltungsfilme der 50er Jahre? „DAS WIRTSCHAUS IM SPESSART“ nach den Erzählungen von Wilhelm Hauff begeisterte damals in der Verfilmung mit Liselotte Pulver die Menschen. Abends im Wald. Der Goldschmied Felix und sein Freund Wilhelm (Oliver Graf) der Zirkelschmied, gruseln sich furchtbar. Unheimlich heulen die Winde und irgendwo schleichen Räuber herum. Endlich der Lichtblick – ein Wirtshaus. Dort erwartet sie schon ein gespenstischer Wirt (Hans Kahlert), der Katze als Rehragout anbietet. Kurze Zeit später treffen auch schon die nächsten Reisenden ein, eine junge Comtesse (Mareike Jäger) mit Anstandsdame (Sylvia Schitter). Als es schließlich Mitternacht schlägt, taucht die Räuberbande samt Hauptmann (Cyrus Rahbar) auf, nimmt die Nichte des Grafen gefangen und fordert für ihre Freilassung ein hohes Lösegeld. Was tun? Doch Goldschmied Felix hat die rettende Idee! **Der passende musikalische Theaterspaß zur Weihnachtszeit für die ganze Familie!**



ABO 3

# Jan.-März 2010

24. bis 27.01., 29.01. bis 03.02., 07.02. bis 20.02., 27. bis 28.02. und 05. bis 14.03.2010

## HÄNDE WEG von meiner Frau!

Komödie von Sam Bobrick und Ron Clark  
Inszenierung: Florian Battermann

Mit: Karin Gröger, Mareike Jäger, Marion König, Hans Jürgen Bäumler, Egon Brennecke, Oliver Graf und Wolf-Guido Grasenick

Zum Inhalt

George Bartlett (Hans Jürgen Bäumler) ist glücklich: Seine Tochter Margret (Mareike Jäger) hat geheiratet, und als stolzer Brautvater hat er ihre phantastische Hochzeit organisiert. Alles scheint in bester Ordnung zu sein. „Jetzt fangen wir zu leben an“ verspricht er seiner Frau Roberta (Marion König). Aber Roberta hat andere Pläne. Mit nur drei Worten holt sie George wieder auf den Boden der Tatsachen zurück: „Ich verlasse dich“. Die Zukunft möchte sie mit ihrem Geliebten, dem jungen griechischen Kellner Jimmy Skouras (Wolf-Guido Grasenick), verbringen. Wie vom Donner gerührt bleibt George zurück. Wie kann Roberta ihm das antun? Ausgerechnet ihm, der sie doch erst im letzten Jahr in eine Lebensversicherung eingekauft hat und ihr zum Hochzeitstag ein Kofferset schenkte! Trost suchend wendet sich George an seinen Freund und Geschäftspartner Alex (Egon Brennecke). Aber dessen Ratschläge, das Leben doch nun endlich als freier Mann zu genießen, helfen dem gehörnten Ehemann auch nicht weiter. Also beschließt George, die Sache selbst in die Hand zu nehmen, und natürlich wird er nichts unversucht lassen, um seine Roberta zurück zu gewinnen... **Lachen bis zum Abwinken! Verpassen Sie nicht Hans Jürgen Bäumler erstmals auf einer Braunschweiger Bühne!**



# März/April 2010

23. bis 25.03., 27.03. bis 15.04. und 17. bis 25.04.2010

## TODES-FALLE

ABO 5

Thriller von Ira Levin  
Inszenierung: Jan Bodinus

Mit: Beatrice Fago, Katrin Schönermark, Ulli Kinalzik, Christian Vitu und Andreas Werth

Zum Inhalt

„TODESFALLE“ ist wahrscheinlich der intelligenteste und spannendste Thriller, der jemals für die Bühne geschrieben wurde. Ira Levin, der Autor von „Rosemaries Baby“ und „Sliver“ erschuf damit das erfolgreichste Kriminalstück, das je am Broadway zu sehen war. Von 1978 bis 1982 erlebte es 1.793 Aufführungen in New York. 1982 wurde es dann in Hollywood mit Michael Caine und Christopher Reeve in den Hauptrollen verfilmt. Sidney Bruhl (Ulli Kinalzik), einstmals gefeierter Broadway Autor, steckt mitten in einer Schreibblockade. Während er in seinem Haus auf eine Eingebung wartet, flattert ihm das brilliant geschriebene Erstlingswerk eines seiner Schreibschüler (Andreas Werth) auf den Tisch. Trotz der Einwände seiner Frau Myra (Katrin Schönermark) entsinnt Bruhl den Plan, den unbekanntem Schreiber umzubringen und das hitverdächtige Werk unter seinem Namen heraus zu bringen. Der im wahrsten Sinne hieb- und stichfeste Plan gerät jedoch bald außer Kontrolle und die Ankunft der bekannten ungarischen Hellscherin Gizi Barna (Beatrice Fago) scheint die Situation auf die Spitze zu treiben. Als Bruhls Frau glaubt, es könne nicht mehr schlimmer kommen, wird sie jedoch sehr schnell vom Gegenteil überzeugt... **Ein unbedingtes MUSS für alle Krimi-Fans!**



# April-Juni 2010

29.04. bis 02.05., 06.05. bis 07.05. und 09.05. bis 10.06.2010

## NACHSPIEL oder Das Ende einer ersten Ehe

Komödie von Curth Flatow  
Inszenierung: Niklas Heinecke

Mit: Natascha Paulick, Florian Battermann und Leonhard Mader

Zum Inhalt

Man sollte nie zu schnell heiraten. Beate (Natascha Paulick) und Axel (Florian Battermann) haben es getan. Sie begegneten sich im Urlaub, liebten sich, stürzten kopfüber zum Standesamt und lernten sich dann in der Ehe erst richtig kennen. Morgens muss man ja mal aufstehen, dann beginnt der Alltag, und jetzt merkt man erst, wen man eigentlich geheiratet hat. Beate, eine attraktive, unbekümmerte lebens- und unternehmungslustige junge Frau ist jetzt mit Herrn Dr. Axel Borchardt zusammen, einem strebsamen Chemiker, durch und durch Wissenschaftler, der ganz in seiner Forschung aufgeht und nicht an seine Karriere denkt. Der ernsthafte junge Mann ist, das muss man leider sagen, etwas pedantisch. Beate macht mit Hilfe des bekannten Modedesigners Lenneweit (Leonhard Mader) Karriere als Model, hat Erfolg, verdient mehr als ihr Mann, er wird eifersüchtig, sie auch, und sie hat leider Grund dazu. Bei den beiden, die füreinander bestimmt sind, stimmt es plötzlich nicht mehr. Sie lassen sich scheiden. Aber dann kommt alles ganz anders. **Verpassen Sie nicht diese wunderbar pointenreiche deutsche Boulevardkomödie von Altmeister Curth Flatow mit Leonhard Mader, bekannt aus der erfolgreichen RTL-Serie „DAS AMT“!**

ABO 6



# Juli/August 2010

15.07. bis 18.07., 21.07. bis 25.07., 28.07. bis 08.08., 11.08. bis 15.08. und 18.08. bis 29.08.2010

## 12 PUNKTE FÜR EIN BISSCHEN FRIEDEN

ABO 7

Der schönste Grand Prix aller Zeiten von Dirk Vossberg und Knut Vanmarcke

Inszenierung: Dirk Vossberg  
Musikalische Leitung: Melanie Stahlkopf

Mit: Christin Deuker und Melanie Stahlkopf sowie Peter und Vico Malente

Zum Inhalt

Erleben Sie „Familie Malente“ in einer spektakulären Show rund um das größte Musik-Event der Welt, den „Grand Prix Eurovision de la Chanson“ - den „Eurovision Song Contest“! Seien Sie dabei, wenn „Familie Malente“ mehr als 50 Jahre Musikgeschichte auspackt! Hits wie ABBA's „Waterloo“, Katja Ebsteins „Theater“, Nicoles „Friedens Hymne“ bis hin zu Guilo Horns Nussecken und Stefan Raabs „Wadde hadde Du de da?“ lassen das Grand Prix Fieber höher steigen! Mit viel Spaß und einer großen Portion Ironie widmet sich das Ensemble diesen musikalischen Sternen der Unterhaltungskunst, und **wie immer bleibt bei dieser musikalischen Comedy-Show kein Auge trocken und kein Song ungesungen!**

Fußball-WM-Sommerpause vom 11.06. bis 11.07.2010

URAUFFÜHRUNG

**Kultureller Treffpunkt seit 1867**

Man trifft sich bei Graff – Braunschweigs Nr. 1 in Sachen Bücher & Medien. Erleben Sie unser Kulturprogramm mit Lesungen, Vorträgen, Konzerten u.v.m. Oder wir treffen uns unter [www.graff.de](http://www.graff.de). Graff – Lust am Lesen.

**Naturstrom? Stellen Sie jetzt um!**

Jetzt bei BSIENERGY: BSI Naturstrom!  
Mehr Informationen unter [www.bs-naturstrom.de](http://www.bs-naturstrom.de) oder Telefon 0531 3838000

**BS ENERGY**

Jetzt bei BSIENERGY: BSI Naturstrom!  
Mehr Informationen unter [www.bs-naturstrom.de](http://www.bs-naturstrom.de) oder Telefon 0531 3838000

**COR**

**SANDER EINRICHTUNGEN**

Gördelingerstraße 6-7  
38100 Braunschweig  
Telefon (05 31) 243 89-0  
[www.sander-einrichtungen.de](http://www.sander-einrichtungen.de)