

Ronja Räubertochter

Für Kinder ab 4 Jahren!



von Astrid Lindgren
Inszenierung: Ilka Helbig und Florian Battermann
„Zum Donnerdrummel!“: selbst für die Tochter eines Räuberhauptmannes ist Ronja Räubertochters Wagemut ungewöhnlich! Sie fühlt sich zuhause zwischen Geistern, Graugnommen und Kobolden, liebt das Ungewisse, das sich im Dunkeln des Waldes verbirgt und ist ständig auf der Suche nach neuen Abenteuern. Die spannendste Reise beginnt für Ronja jedoch, als sie sich mit Birk, dem Sohn des Erzfeindes ihres Vaters, anfreundet. Die Feindschaft zwischen den Familien ist ebenso stark, wie der Wille der beiden Kinder zusammen zu halten. Und so kommt es eines Tages, dass Ronja und Birk von zu Hause weglaufen, um sich in einer Höhle im Wald zurückzuziehen. Damit setzt die Räubertochter nicht nur die Liebe ihres Vaters, sondern in einem bitterkalten Winter auch beinahe ihr Leben aufs Spiel. Doch kein Abenteuer und keine Gefahr sind ihr zu groß, um die verfeindeten Räubersippen zu versöhnen. Ob es Ronja und Birk wirklich gelingt, ihre Väter zum Friedensschluss zu bewegen, wird sich am Ende zeigen ...
Eine spannende Abenteuerreise, auf der man nicht nur Wildruden, Graugnommen, Dunkelrollen und Rumpelwichten begegnet, sondern auch viel über Freundschaft, Toleranz und Versöhnung lernt.
Ein zauberhaft zeitloses Kindertheaterstück von Astrid Lindgren, das besonders zur Weihnachtszeit kleine und große Zuschauer begeistert – ein wunderbares Theatervergnügen für die ganze Familie!

EINTRITTSPREISE AUF ALLEN PLÄTZEN
Kinder: € 8,50 · Erwachsene: € 12,50
Schulklassen und Kindergärten: € 6,00 pro Karte

Do, 18.11.2010	10.00 Uhr
Fr, 19.11.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Mo, 22.11.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Di, 23.11.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Mi, 24.11.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Do, 25.11.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Fr, 26.11.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Sa, 27.11.2010	11.00 Uhr
So, 28.11.2010	11.00 + 15.30 Uhr
Mo, 29.11.2010	09.00 Uhr
So, 05.12.2010	11.00 Uhr
Mo, 06.12.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Do, 09.12.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Fr, 10.12.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Sa, 11.12.2010	11.00 Uhr
Fr, 17.12.2010	09.00 + 11.00 Uhr
Sa, 18.12.2010	11.00 Uhr
Mi, 22.12.2010	14.00 + 16.30 Uhr
Do, 23.12.2010	14.00 + 16.30 Uhr
So, 26.12.2010	11.00 Uhr
Di, 28.12.2010	14.00 + 16.30 Uhr

Kindertheater zur Weihnachtszeit 2010!

Zeiten/Preise/Abos

Wochentag	Preisgruppe A	Preisgruppe B	Preisgruppe C
Di, Mi, Do	€ 25,10	€ 22,10	€ 19,10
je 20.00 Uhr	erm. € 22,10*	erm. € 19,10*	erm. € 16,10*
Fr + Sa	€ 27,10	€ 24,10	€ 21,10
je 20.00 Uhr	erm. € 24,10*	erm. € 21,10*	erm. € 18,10*
Sa + So	€ 26,10	€ 23,10	€ 20,10
je 17.00 Uhr	erm. € 23,10*	erm. € 20,10*	erm. € 17,10*

Montags finden in der Regel keine Vorstellungen statt. Von Oktober bis März finden regelmäßig samstags auch 17.00 Uhr-Vorstellungen statt.
* **Ermäßigungsberechtigte Personen:** Schüler, Studenten (bis 30 Jahre), Wehr- und Zivildienstleistende, Helfer im sozialen Jahr, Arbeitslose, Sozialhilfeberechtigte, Mitglieder der Freien Volksbühne Braunschweig e.V. sowie Schwerbehinderte (ab 70%). Sonderveranstaltungen und Gastspiele sind von dieser Regelung ausgenommen. Bitte zeigen Sie Ihre Ermäßigungsberechtigung beim Kartenkauf aufaufgefordert vor. Nur so können Sie Ihre Ermäßigung geltend machen.

Das KOMÖDIEN-Abonnement

(Sehen Sie 7 Vorstellungen, aber bezahlen Sie nur 6!)
Zusätzlich erhalten Abonnenten ermäßigten Eintritt bei gekennzeichneten Theaterstücken!

Wochentag	Preisgruppe A	Preisgruppe B	Preisgruppe C
Di, Mi, Do	€ 151,20	€ 133,00	€ 114,80
ermäßigt*	€ 133,00	€ 114,80	€ 96,60
je 20.00 Uhr			
Fr + Sa	€ 163,10	€ 144,90	€ 126,70
ermäßigt*	€ 144,90	€ 126,70	€ 109,20
je 20.00 Uhr			
Sa + So	€ 156,80	€ 138,60	€ 121,10
ermäßigt*	€ 138,60	€ 121,10	€ 102,90
je 17.00 Uhr			

* Der ermäßigte ABO-Preis gilt für Schüler, Studenten (bis 30 Jahre), Wehr- und Zivildienstleistende, Helfer im Sozialen Jahr, Arbeitslose, Sozialhilfeberechtigte sowie Schwerbehinderte (ab 70%).

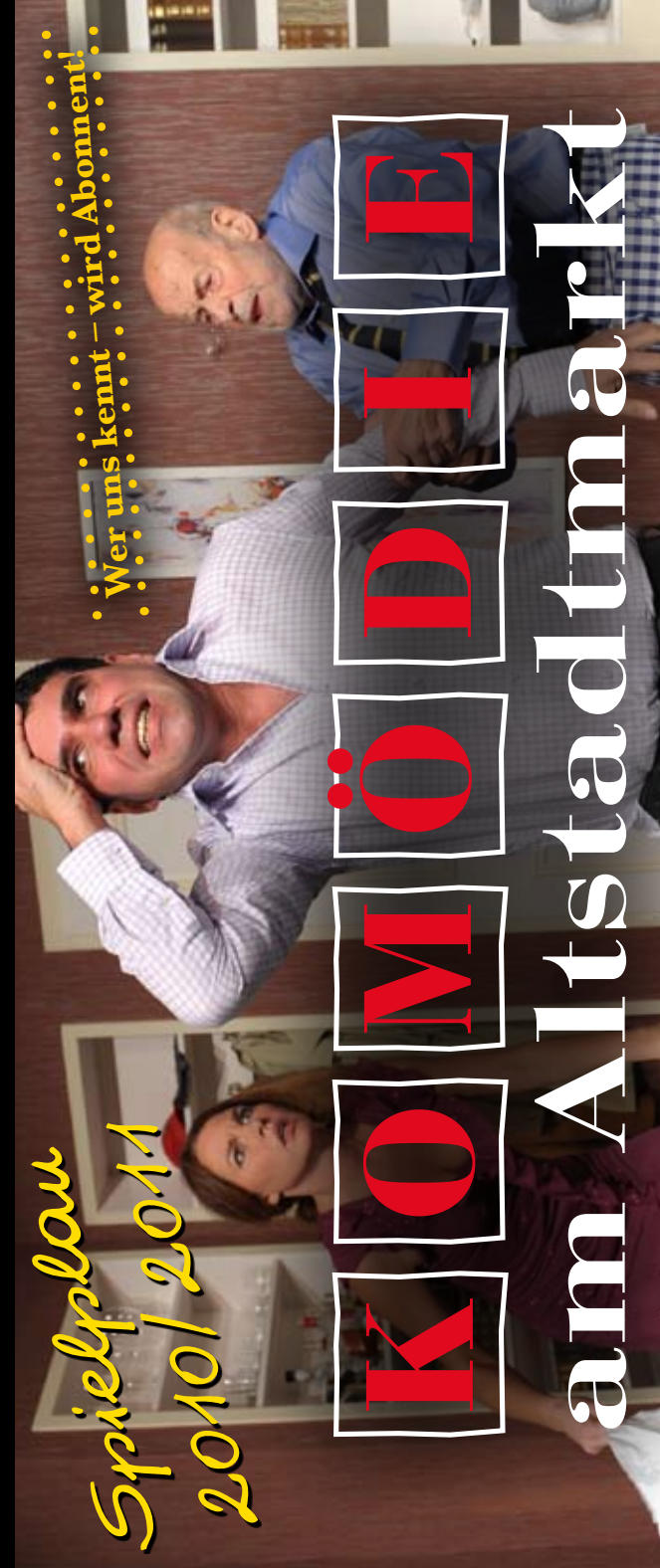
Öffnungszeiten Theaterkasse

Montag: 10.00 Uhr bis 16.00 Uhr, Dienstag bis Freitag: 10.00 Uhr bis 20.00 Uhr, Samstag: 10.00 Uhr bis 13.30 Uhr sowie 14.30 Uhr bis 20.00 Uhr, Sonntag: 15.00 Uhr bis 17.00 Uhr, an gesetzlichen Feiertagen zwei Stunden vor Vorstellungsbeginn. An vorstellungsfreien Tagen schließt die Kasse bereits um 19.00 Uhr.

KOMÖDIE am Altstadtmarkt GmbH
Gördelingerstraße 7 · 38100 Braunschweig · Tel. 0531/1218680 · Fax 0531/1218690
www.komodie-am-altstadtmarkt.de – info@komodie-am-altstadtmarkt.de
Direktion: Florian Battermann

Mit einem Abonnement sparen Sie bares Geld!

Wer uns kennt – wird Abonnent!



Spielplan 2010/2011

KOMÖDIE
am Altstadtmarkt

GASTSPIELE

10.08.2010 Nach den großen Erfolgen präsentieren wir Ihnen auch in dieser Spielzeit wieder neue Leckerbissen internationaler Travestie:
ZAUBER DER TRAVESTIE

01. - 05.09.2010 **CAVEMAN** Du sammelst, ich jagen!
Komödie von Rob Becker · Inszenierung: Esther Schweins · Mit: Milton Welsh
Das passende Vergnügen für einen lauen Sommerabend!
Nur 5 Vorstellungen!

18.09.2010 + 23.02.2011 **HEUTE WIEDER EIN SCHELM**
Heinz-Erhardt-Abend mit Jörn Brede
Inszenierung: Bettina Päselt
Nachdem der erfolgreiche Heinz-Erhardt-Abend bereits in der Spielzeit 2006/2007 achtzehn Mal und in der Spielzeit 2009/2010 weitere zwei Mal erfolgreich in der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT zu sehen war, gibt es nun erneut zwei Vorstellungen. Verpassen Sie nicht diesen unvergesslichen Abend mit den kleinen und größeren „dramatischen Werken“ von Heinz Erhardt sowie einer Auswahl seiner bekanntesten Lieder mit hohem Wiedererkennungswert.
Abonnenten zahlen nur den ermäßigten Eintritt!

02. - 07.11.2010 **Ladies Night** ... kommt endlich wieder!
Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten
Inszenierung: Jan Bodinus
Mit: Jan Bodinus, Egon Brennecke, Felix von Frantzius, Oliver Geilhardt, Joachim Kwasy und Kay Szacknys
Nur 6 Vorstellungen!

19. - 21.11.2010 **DAS GELD ANDERER LEUTE**
Komödie von Jerry Sterner · Inszenierung: Adriana Altaras
Mit: Renate Clair, Susann Fabiero, Karl-Heinz Dickmann, Martin Semmelrogge u.a.
Nur 3 Vorstellungen!

27.11.2010 **DIE BÖSEN SCHWESTERN** WIR WARTEN AUFS CHRISTKIND!
Wehmüt und Freude, Lachen und Besinnlichkeit - all das macht Weihnachten aus. Und all das haben DIE BÖSEN SCHWESTERN mit ihrer Christmas-Comedy im Paket.

Silvester 2010 **ZAUBER DER TRAVESTIE** NEUE SHOW!
Um 17.00, 20.00 sowie 23.00 Uhr. Der Vorverkauf hat bereits begonnen!
(Im Eintrittspreis von € 34,60 bis € 40,60 ist ein Glas Sekt bzw. O-Saft enthalten.)

02. - 03.03.2011 **CAVEWOMAN** Nur 2 Vorstellungen!
Komödie von Emma Peirson · Inszenierung: Adriana Altaras · Mit: Stefanie B. Fritz
Diese One-Woman-Show ist kulturbedingt!

Januar/Februar 2011 21.01. bis 23.01., 26.01. bis 30.01., 08.02. bis 13.02. und 18.02. bis 20.02.2011

OSKAR UND DIE DAME IN ROSA

Theaterstück von Eric-Emmanuel Schmitt
Nach dem großen Erfolg von Schmitt's „MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN“ in der Spielzeit 2009/2010 nun ein weiteres Werk des Bestsellerautors auf der Bühne der Komödie am Altstadtmarkt!
Inszenierung: Petra Dannenhöfer · Mit: Doris Kunstmann und Jana Fahrback
„Du sollst an den lieben Gott schreiben, der hat viel mehr drauf als ich“, empfiehlt die Dame in Rosa (Doris Kunstmann) dem zehnjährigen Oskar. Für Oskar ist sie „Oma Rosa“, die Einzige, die ihm mit Humor und Witz begegnet. Überhaupt – Oma Rosa! Eine bemerkenswerte, kluge und fantasievolle Frau: wer hätte gedacht, dass sie früher Catcherin war und sich die „Würgerin von Languedoc“ nannte? Mit Oskars Briefen an den lieben Gott und Oma Rosas Liebe, entdecken die Beiden das Leben mit all seinen erben und komischen Seiten neu. Oma Rosas Vorschlag, jeden Tag, den Oskar durchlebt, so zu betrachten, als wären es zehn Jahre, lässt die Beiden in zehn Tagen ein ganzes Menschenleben durchwandern. Humorvoll und hintergründig durchlebt Oskar die Pubertät, die erste Liebe, Eifersucht, die Midlife-Crisis und schließlich das Alter. Ein Stück von feiner melancholischer Heiterkeit. Wie soll man den Sog dieses zum Weiterfolg gewordenen Meisterwerks beschreiben? Vielleicht so: Es zieht von der ersten Zeile an in seinen Bann – vergleichbar der Lebensklugheit und heiteren Phantasie des „Kleinen Prinzen“. Wer den Text einmal gelesen hat, wird Oskar nicht so schnell vergessen. Wahrscheinlicher ist, man vergisst ihn nie mehr.
Abonnenten zahlen nur den ermäßigten Eintritt!

Was Sie wissen sollten!

- Telefonischer Kartenservice:** 0531 / 121 86 80
- Online-Kartenverkauf:** www.komodie-am-altstadtmarkt.de
- Kartenbestellung**
Sie können Ihre Karten online, telefonisch oder schriftlich – per E-Mail – bestellen. Die reservierten Karten müssen innerhalb von drei Werktagen an der Theaterkasse abgeholt oder aber per Überweisung innerhalb von 7 Tagen bezahlt werden. Unsere Bankverbindung: KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT GmbH, Braunschweigische Landesbank, BLZ 250 500 00, Kto. 201 699. Auf Wunsch können die Karten gegen eine Versandgebühr auch zugeschickt werden.
- Umtausch von Eintrittskarten**
Eintrittskarten können bis spätestens zwei Tage vor der gebuchten Vorstellung für eine Aufführung desselben Stückes gegen eine Gebühr von € 1,50 pro Karte umgetauscht werden. Freikarten sind von jeglichem Umtausch ausgeschlossen.
- Geschenk-Gutscheine**
Geschenk-Gutscheine erhalten Sie für alle Vorstellungen an der Theaterkasse. Die Gutscheine sind 3 Jahre lang gültig und werden in Theaterkarten-Werten ausgestellt. Selbstverständlich können Sie durch Zuzahlung Ihre Gutscheine – unabhängig vom Gutscheinstwert – für jede gewünschte Vorstellung einlösen.
- KOMÖDIEN-Abonnement**
Mit einem Abonnement haben Sie an dem von Ihnen gewünschten Wochentag Ihren festen Sitzplatz und sehen sieben Aufführungen zum Preis von nur sechs Vorstellungen. Zusätzlich erhalten Abonnenten in dieser Saison bei fünf Gastspielen eine Ermäßigung von € 3,00 pro Karte. Bei Verhinderung können Sie Ihre Karten kostenfrei bis 1 Tag vor Vorstellungstermin tauschen oder auf eine andere Person übertragen.
- Gruppenbesuche**
Gruppenbesuche und geschlossene Vorstellungen sind (auch mit Bewirtung) möglich. Nähere Informationen erhalten Sie an der Theaterkasse. Gruppen ab 20 Personen erhalten eine Ermäßigung in Höhe von € 3,00 pro Karte auf den regulären Eintrittspreis. Ausgenommen sind Gastspiele und Sonderveranstaltungen.
- Parkmöglichkeiten**
Parkplätze sind in ausreichender Anzahl direkt gegenüber vom Theater im Karstadt-Parkhaus vorhanden, welches 24 Stunden geöffnet ist. Auch vom Cinemaxx-Parkhaus sind es nur wenige Minuten zu Fuß zum Theater.
- Theaterbar**
Unsere Theaterbar ist 90 Minuten vor Vorstellungsbeginn für Sie geöffnet. Gern können Sie unsere Bar auch nach der Vorstellung (außer sonntags) noch besuchen. Ihre Getränke- und Tischreservierungen für die Pause können Sie vor der Vorstellung an unserer Bar aufgeben. Selbstverständlich dürfen Sie die Getränke während der Aufführung mit in den Theatersaal nehmen.

Sitzplan Parkett **BÜHNE**

Reihe 01	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Reihe 02	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Reihe 03	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
Reihe 04	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Reihe 05	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
Reihe 06	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
Reihe 07	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
Reihe 08	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
Reihe 09	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135
Reihe 10	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
Reihe 11	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165
Reihe 12	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
Reihe 13	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191				
Reihe 14	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202				
Reihe 15	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213				
Reihe 16	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224				
Reihe 17	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235				

Sitzplan Rang

Reihe 01	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250
Reihe 02	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265
Reihe 03	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280
Reihe 04	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	
Reihe 05	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307		



Jetzt mit neuer Bewirtung!
Dieses Theater ist Mitglied im Deutschen Bühnenverein!
Gewandhaus Restaurant
Altstadtmarkt 1 · 38100 Braunschweig
Telefon (0531) 24 27 77
www.gewandhaus-bs.de

09.09. bis 12.09., 16.09. bis 17.09., 19.09. bis 23.09., 28.09. bis 01.10., 08.10. bis 10.10., 14.10. bis 16.10. und 19.10. bis 22.10.2010

FRÜHSTÜCK bei Kellermanns

ABO 1

Komödie von Ursula Haucke
Inszenierung: Heidi Mahler/Horst Johanning
Mit: **Heidi Mahler** und **Michael Koch**

Zum Inhalt
Sonntagmorgen in der Wohnküche von Lotte und Rudi Kellermann, der Frühstückstisch ist appetitlich gedeckt. Der Kaffee ist heiß und stark, das Ei hat genau die richtige Konsistenz, nicht zu hart und nicht zu weich. Einem gemütlichen Frühstück im Kreise der Familie steht also nichts mehr im Wege. Doch ein Gedeck bleibt unbenutzt. Tochter Bärbel ist diese Nacht nicht nach Hause gekommen. Grund genug für Vater Rudi, übelgelaunt über die Erziehungsversäumnisse seiner Gattin zu rasonieren.



Wie viele Paare ihres Alters stellen auch Lotte und Rudi plötzlich fest, dass die Kinder flügge geworden sind. Während sich Lotte mit der neuen Situation arrangiert, aufblüht und die neu gewonnene Freiheit nutzt, einen Job annimmt und aus dem gemeinsamen Schlafgemach in Bärbels leer stehendes Zimmer umzieht, jammert Rudi über den Lauf der Welt und verteidigt zäh und unbeirrbar seine Gewohnheiten.

Wunderbar macht Ursula Haucke in dieser Beziehungskomödie deutlich, dass Selbstverwirklichung nicht gegen den anderen richten muss, sondern sich aus einer öden Ehe eine echte Partnerschaft entwickeln kann.

Szenen einer Ehe: witzig, ironisch, bissig, aber nie verbissen!
Mit Heidi Mahler bekannt vom:

Ohnsorg Theater

10.03., 13.03., 19.04. bis 21.04., 23.04. und 25.04. bis 15.05.2011

DER TAG, AN DEM DER PAPST GEKIDNAPPT WURDE

ABO 5

Komödie von João Bethencourt
Inszenierung: Florian Battermann
Mit: **Ricarda Baus, Klaus Engeroff, Wolfgang Finck, Karl-Heinz von Hassel, Christian Vitu, Andreas Werth, u.a.**

Zum Inhalt
Papst Albert IV. hat eine anstrengende Reise nach New York unternommen. Als er sich unerkannt zwei Tage Ruhepause im Karmeliterkloster gönnen will, verlässt er das Hotel durch den Hinterausgang und setzt sich in ein Taxi. Dieses Taxi aber gehört Samuel Leibowitz, der durch seinen Ideenreichtum seine Frau schon des Öfteren zur Verzweiflung getrieben hat. Nun hat er wieder eine Idee: Er entführt den Papst, aber nicht um Geld, sondern um vierundzwanzig Stunden Frieden auf der Welt zu erpressen... Dieser Einfall gefällt dem Papst, der sich in der Familie sichtlich wohl fühlt und die Tage seiner Entführung genießt – soweit es die Polizei und die Armee zulassen. Diese herrlich tiefgründige Komödie spielt auf besonders unterhaltsame Weise mit dem ewigen Traum der Menschheit nach Weltfrieden. Ob es dem schlitzohrigen Samuel Leibowitz schließlich gelingt, diesen Traum wenigstens für vierundzwanzig Stunden Realität werden zu lassen, das sollten Sie in keinem Fall verpassen.

Eine herrlich passende Komödie zur Osterzeit mit dem ehemaligen TATORT-Kommissar Karl-Heinz von Hassel erstmals auf unserer Braunschweiger Bühne!



Man trifft sich bei Graff – Braunschweigs Nr. 1 in Sachen Bücher & Medien. Erleben Sie unser Kulturprogramm mit Lesungen, Vorträgen, Konzerten u.v.m. Oder wir treffen uns unter www.graff.de. Graff – Lust am Lesen.

23.10. bis 24.10., 27.10. bis 29.10., 09.11. bis 14.11. und 23.11. bis 26.11.2010

AGATHA CHRISTIES HOBBY IST MORD!

ABO 2

Kriminalstück von Florian Battermann
Inszenierung: Peter M. Preissler

Mit: **Hannelore Cremer, Isabelle Ertmann, Barbara Schöne, Florian Battermann, Horst Schäfer und Christian Vitu**

Zum Inhalt
Der alternde Schauspieler Stanley West ist ein grässlicher Vogel, darüber sind sich alle einig. Als er plötzlich während einer Probe zu Agatha Christies neuestem Kriminalstück tödlich auf der Bühne zusammenbricht, glaubt jeder an einen Herzinfarkt. Nur seine Ehefrau Sylvia West beharrt darauf, dass es Mord gewesen sein muss. Da Regisseur und Theaterdirektor Edward Cassell kurz vor der Premiere möglichst jedes Aufsehen vermeiden möchte, kann Agatha Christie schließlich die Gunst der Stunde nutzen. Bis zum Ende der Probe will man der „Queen of Crime“ die Gelegenheit geben, den möglichen Täter selbst zu ermitteln. Erst dann will man Scotland Yard benachrichtigen. Wer ist also der Mörder? Viele hätten ein Motiv für die Tat! Doch nur einer kann es gewesen sein. Der schüchterne Inspizient Dennis Ridley? Die verschlagene schottische Garderobiere Molly Preston? Der bankrotte Theaterdirektor Edward Cassell? Oder steckt sogar Max Mallowan, Agatha Christies zweiter Ehemann, hinter der Tat? Kann der Fall schließlich von der erfolgreichen Schriftstellerin gelöst werden, bevor der Mörder erneut zuschlägt? ...denn alle Welt weiß: „AGATHA CHRISTIES HOBBY IST MORD!“ **Verpassen Sie nicht Barbara Schöne erstmals auf einer Braunschweiger Bühne!**

15.03. bis 17.04.2011

VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICES präsentiert

KEIN OHR-HASEN

Komödie nach dem Film von Til Schweiger und Annika Decker
Inszenierung: Niklas Heinecke

Mit: **Stella Denis, Mareike Jaeger, Oliver Geilhardt u.a.**

Zum Inhalt
Der Boulevard ist sein Revier: Reporter Ludo ist mit Paparazzo Moritz ständig auf der Jagd nach Stars, Starlets und Boxenludern. Manchmal glaubt er sogar selbst an die Storys, die er verzapft - und eines Tages geht das ins Auge: Als Wladimir Klitschko Yvonne Catterfeld einen Heiratsantrag machen will, sind Ludo und Moritz vor Ort, um darüber zu berichten. Ludo bricht dabei durch die Glaskuppel über dem Restaurant, in dem sich die Verlobungsgesellschaft aufhält, und fällt in die Torte. Daraufhin brummt ihm die Richterin 300 soziale Arbeitsstunden in einem Kinderhort auf. Dort herrscht Anna, die den Schwerehörer Ludo schon als Kind nicht ausstehen konnte – Ludo muss also barfuss durch die Hölle. Zwischen Klatschspalten und Klettergerüsten entdeckt er sich selbst – es ist der Knüller seines Lebens ... das Verhältnis zwischen Ludo und Anna beginnt sich zu entspannen, und die beiden freunden sich an. Nachdem Annas Verabredung mit einem Mann scheitert, klingelt sie an Ludos Wohnungstür, um sich trösten zu lassen. Die beiden landen im Bett, doch Annas Hoffnungen, dass sich daraus mehr entwickeln könnte, werden vorerst enttäuscht. Doch eine Komödie wäre schließlich keine Komödie, wenn am Ende nicht ein Happy End auf Ludo und Anna warten würde. **Nun ist DIE Liebeskomödie des Jahres 2008 endlich auch auf einer Theaterbühne zu sehen!**

Außerhalb des ABOs, Abonnenten zahlen nur den ermäßigten Eintritt!

Mit der PSD Bank den Überblick über Ihre Finanzen behalten!
Altstadtmarkt 11 38100 Braunschweig
psd-braunschweig.de oder 0531/4712-345

02.12. bis 23.12., 26.12. bis 30.12.2010 und 02.01. bis 09.01.2011

SUCHE IMPOTENTEN MANN FÜRS LEBEN

URAUFFÜHRUNG

Komödie nach dem Bestseller von Gaby Hauptmann, Bühnenfassung von Florian Battermann
Inszenierung: Robert Klatt (in Verhandlung)

Mit: **Esther Leiggner, Sabine Menne, Tim Niebuhr u.a.**

Zum Inhalt
„Wie viele Taschentücher wohl täglich wegen der Kerle draufgehen? Millionen.“ Die attraktive Mittdreißigerin Carmen hat – genau so wie ihre beste Freundin Laura – endgültig die Nase voll von all den lendengesteuerten Versagern, die ihr das Leben schwer machen. Also sucht sie per Kontaktanzeige einen impotenten Mann, um sicherzugehen, dass dessen bestes Stück nicht immer die Herrschaft über sein Gehirn übernimmt. Schon nach kurzer Zeit trifft sie bei einem ihrer Dates auf den Mann ihrer Träume. David hat alles, was seine Vorgänger vermissen ließen. Er ist gut aussehend, verständnisvoll, erfolgreich und witzig. Dumme nur, dass David gar nicht derjenige ist, der auf die Anzeige antwortete und dass mit seinem kleinen David auch alles zum Besten steht! Dumme auch, dass sich David nicht traut, Carmen die Wahrheit zu sagen... und so ist das komödiantische Chaos vorprogrammiert. Mit dieser wunderbar lockeren und herrlich amüsanten Komödie ist Gaby Hauptmann das Kunststück gelungen, das Thema »Frau sucht Mann« von einer gänzlich neuen Seite aufzuziehen: Eine witzige und frivole Frauenkomödie, die bereits als Roman und im Kino ein absoluter Bestseller war. Mehr als 1,6 Millionen verkaufte Bücher sowie eine erfolgreiche Verfilmung sprechen für sich! **Nach „Caveman“ und „Mondscheintarif“ sollte man auch diese aktuelle Komödie nicht verpassen – mit Sabine Menne, bekannt aus der Sat1-Comedyserie WEIBSBILDER!**

19.05. bis 22.05., 25.05. bis 29.05., 01.06. bis 12.06. und 15.06. bis 26.06.2011

MEINE DICKE FREUNDIN

MEINE DICKE FREUNDIN

Komödie von Charles Laurence
Inszenierung: Jan Bodinus

Mit: **Marion König, Enrico Guzy, Gerd Neubert und Wolfram Pfäffle**

Zum Inhalt
Dass Liebe nicht nur beglücken, sondern auch helfen kann, eine Diät durchzuhalten, davon weiß die Buchhändlerin Vicky ein Lied zu singen. Schließlich hat sie schon einige Kämpfe gegen die Übermacht der Kalorien verloren. Glücklicherweise gibt es aber noch ihre beiden Untermieter Henry und James. Sie stehen Vicky in ihrem gewichtigen Problemfall bei, obwohl sie sich nicht nur Liebeshwürdigkeiten an den Kopf werfen. Besonders Henry scheint ständig auf dem Sprung zu sein, um einen seiner zynischen, geistreichen, boshaften Blitze abzuschließen. Wird die Spannung zu stark, setzt er seinen unwiderstehlichen Charme ein. James, eher das Gegenteil, versucht in den Beziehungstürmen auszugleichen, wobei ihm häufig seine hervorragenden Kochkünste helfen. Wer aber glaubt, es handle sich hier um eine ausgewogene Dreiecksbeziehung, der irrt sich. Denn Henry fühlt sich nicht zu Vicky hingezogen, eher zu James... und James... **Eine Komödie mit viel Witz und Ironie, „einfach ein riesiger Theaterspaß“, in dem sich die Pointen nur so jagen!**



13.01. bis 18.01., 01.02. bis 06.02., 15.02. bis 17.02., 24.02. bis 27.02. und 04.03. bis 05.03.2011

EKEL ALFRED: EIN HERZ UND EINE SEELE

Kult-Komödie von Wolfgang Menge
Inszenierung: Hans Thoenies

Mit: **Ricarda Baus, Christiane Rücker, Tom Keidel, Georg Troeger und Christian Vitu**

Zum Inhalt
Ekel Alfred, seine Frau Else, die „dusselige Kuh“, ihre Tochter Rita und ihr „roter“ Schwiegersohn Michael – sie sind DIE deutsche Familie der biedereren Bundesrepublik. Wolfgang Menges Fernsehserie, die von 1973 bis 1976 produziert und seitdem dutzendenfach ausgestrahlt wurde, hat mittlerweile Generationen von Zuschauern Bauchschmerzen vor Lachen beschert. Dabei liegt es sicher nicht nur an Alfreds spitzer Zunge und der gutherzigen Naivität seiner Frau, nicht nur an den nahtlos und völlig politisch unkorrekt aneinander gereihten Vorurteilen, dass die Tetzlaffs Kultstatus genießen. Mit Sicherheit findet sich ein großer Teil des Publikums auch in den Niederungen des Familien- und Beziehungsnahkampfs wieder, die von Alfred, dem Giftzberg, genüsslich zelebriert werden. Den unverwechselbaren Humor von „EIN HERZ UND EINE SEELE“ bringt die KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT nun erstmals auf die Bühne und verspricht dem Publikum ein Feuerwerk von Lachsalven. **Diese Kult-Komödie darf man in keinem Fall versäumen!**

30.06. bis 10.07., 13.07. bis 17.07., 20.07. bis 24.07., 27.07. bis 31.07. und 03.08. bis 14.08.2011

Familie Malente: 99 LUFTBALLONS

Der musikalische 80er Jahre Spaß von Dirk Vossberg und Knut Vanmarcke

Mit: **Bianca Arndt, Christin Deuker sowie Peter und Vico Malente**

Zum Inhalt
Ja jetzt wird wieder in die Hände gespuckt, denn Familie Malente drückt den Rückspulknopf und nimmt Sie mit in eine nahe, ferne, fremde, sehr bekannte Zeit: in die Wahnsinns 80er! Damals, als Kassetten- und Videorekorder als Nonplusultra galten, Schulterpolster, Karottenjeans und Bundfaltenhosen noch nicht peinlich waren, als Dallas und Denver, Lindenstrasse und Schwarzwaldklinik in der Glotze liefen und bei der Aerobic auf dem Walkman die Hits von Nena, Modern Talking und Madonna liefen, da steigerten wir das Bruttosozialprodukt! **Schnallen Sie sich die Rollerskates an, und reiten Sie in neonbunten, grellen Farben mit, auf einer neuen „Deutschen Welle“. Wo? Da-Da-Da... in der neuen Spaß-Show von Familie Malente mit unglaublichen Frisuren, schrill-bunten Kostümen und jeder Menge Musik von Neue Deutsche Welle über Schlager bis zu Pop!**

Sommerpause vom 15.08. bis 11.09.2011

Kultureller Treffpunkt seit 1867
Man trifft sich bei Graff – Braunschweigs Nr. 1 in Sachen Bücher & Medien. Erleben Sie unser Kulturprogramm mit Lesungen, Vorträgen, Konzerten u.v.m. Oder wir treffen uns unter www.graff.de. Graff – Lust am Lesen.

Naturstrom? Stellen Sie jetzt um!
Jetzt bei BSIENERGY: BSINaturstrom!
Mehr Informationen unter www.bs-naturstrom.de oder Telefon 0531 3838000

BS ENERGY
100% Naturstrom

COR
SANDER EINRICHTUNGEN
Gördelingerstraße 6–7
38100 Braunschweig
Telefon (0531) 243 89-0
www.sander-einrichtungen.de